

SvD

Publicerat 31 augusti 2007 00:00



The Police

Scen: Globen, onsdag

Genre: Pop

Värdig men utdragen resa

"Det här är som 1983. Fast då var nog inte de flesta av er ens födda". Nog smickrar Sting sig själv lite väl mycket när han hälsar publiken välkommen till The Polices återföreningsturné. Visst för att den 56-årige Tin Tin-friserade sångaren ser imponerande välbehållen ut i sina åtsmitande kläder och att han dansar på högtalarna som om det fortfarande vore 1980-tal. Men det är knappast kids som i Globen tar emot The Polices peroxidblekta baktaktspop med öppna armar och en rörande hängivenhet.

Det är drygt tjugofem år sedan Sting, Andy Summers och Stewart Copeland stod på toppen av sin karriär och samtidigt passade på att gå skilda vägar. Efter upplösningen har Sting sagt att en återförening av The Police skulle vara ett bevis på att han blivit sinnessjuk. Summers har i sin tur liknat gruppen vid ett öppet sår. Men lagom till trettioårsjubileet av trions bildande verkar vinden ha vänt.

Kanske är det den blygsamma summan på hundra miljoner brittiska pund, för en tio månader lång världsturné, som fungerat som plåster på bandsåret. I intervjuer har The Police-medlemmarna i alla fall flitigt pratat om behovet av ett läkande.

Inför återföreningsturnén laddade den brittisk-amerikanska trion genom att tillsammans praktisera pilates och ashtangayoga i Stings villa i Toscana. I en tidningsintervju avslöjade Copeland att det, i ett försök att få The Police anno 2007 att bli en mer funktionell version av sitt forna jag, även förekommit en hel del gruppkramar. Och med den bakgrunden är det inte helt osannolikt att misstänka att gruppen tagit hjälp av en feng shui-expert för att bestämma scenografi och medlemmarnas position i förhållande till varandra.

Samspelet och energibalansen mellan de tre fungerar utan problem och de ser faktiskt ganska harmoniska ut ihop. Sting är på bushumör och smyger sig på Andy Summers medan denne spelar sitt gitarrsolo i So lonely. Vid trummorna sitter Stewart Copeland med ett vitt pannband och avverkar trumstockar på löpande band.

Det senaste som gruppen gett ut i musikkväg är en dubbel samlingskiva och The Police på återföreningsturné är med andra ord ett band på greatest hits-resa. Inga nya låtar behöver inkvoterats och om det nu bara hade varit så väl att Sting hade gått med på sina poliskollegors önskemål om att behålla låtarna i dess ursprungliga form.

Den sjungande basisten insisterade istället på att de gamla örhängena skulle få uppdaterade tolkningar. I det begreppet ingick dessvärre att han – med stängda ögon – skulle få göra om Roxanne till seg schamanrock. En synnerligen otacksam behandling av den singel som var med och startade bandets karriär.

Lyckligtvis får den reggaesläpiga Walking on the moon vara precis så som den är och i Wrapped around your finger skjuts en hel percussion-buffé upp till Copeland. När Sting i Walking in your footsteps tar fram en panflöjt och gör aplåten är några hoppande delfiner det enda som saknas för en komplett new age-rockupplevelse.

Det är en värdig återförening. om än en på tok för utstretchad sådan, av The Police som äger rum. Nog för att det är tjugofem års frånvaro som ska tas igen men är verkligen alla dessa långtråkiga passager och solosträckor nödvändiga?

När trion på slutet tar varandra i hand och bockar strålar medlemmarna av något som skulle kunna vara mersmak. Även om Sting, i Can't stand losing you, betonar textraden "I guess this is our last goodbye" så bli inte förvånade om detta inte alls är något bokslut utan istället början på ett nytt kapitel.

Stingkuriosa från Kristin Lundells blogg

Sting har hus i såväl Italien som England och USA. I Los Angeles bor han i Larry "JR Ewing" Hagmans gamla hus.

- **Enligt Stings** självbiografi Broken music var trummisen Stewart Copelands pappa en av grundarna till CIA.

- På Harrods kan man köpa olivolja från Stings italienska gård. Märket heter Il Palagio.

- **Stewart Copeland** har skrivit musiken till ett antal dataspel för Sony Playstation, bland annat Spyro the dragon.

- Sting var med i Guy Richie-filmen Lock stock and two smoking barrels. Det var Stings fru Trudie som introducerade Madonna och Guy Richie för varandra.

- **I filmen** Quadrophenia spelar Sting det coolaste modset Ace the Face. Under filmens upplöppsscenen har Sting infekterade ögon eftersom han kvällen innan råkat spreja silverhårfärg i ögonen.

Blogg

Läs mer på Kristin Lundells blogg

Recension



KRISTIN LUNDELL

Nöje

Detta är en utskrift från Svenska Dagbladets nätupplaga, **SvD.se**