

RECENSION / 2016.10.01 / 09:52



LOGGA IN FÖR ATT FÖLJA /
Gröna Lund 2016

Gilla 14t



FOTO / Jan Pieter van Eerde - <http://photopit.net>

Madness, Gröna Lund, Stockholm

Skapoppare bräddar med
oemotståndliga galenskaper

★★★★★

Recenserad av Daniel Hånberg Alonso | GAFFA

Gröna Lund är fullsmockat med folk inför den sista konserten för sommaren. Medelåldern är hög, nästan lika hög som peppen hos publiken. Men så är det svårt att inte vara pepp på att få se en grupp som inte spelat i Sverige på 36 år. Madness är här.

Merchandiseståndet har klirrat högljutt ikväll. Utspritt i folkhavet lyser de röda fezerna likt fyror för vilka som är de mest hängivna fansen – på dess framsidor skiner skapopgruppens guldfärgade M-logotyp.

ONE! STEP BEYOND!

Med de skanderade orden drar Graham "Suggs" McPherson i sina signatursolglasögon igång konserten på bästa möjliga sätt. Lee Thompson ställer sig vid scenkanten med strålkastarljuset i en rättslig omfamning och blåser i saxofonen.

Stora scenen på Gröna Lund är svår att äga där de flesta spelningar hamnar på en skala från menlös till platt intresseväckande. Inte Madness. För dem kommer det naturligt. Närvaron på scenen är lika smittosam som zikaviruset och mellansnacket är befriande charmigt – trots att Suggs envisas med att hälsa att det är kul att vara tillbaka i ömsom Barcelona ömsom Schweiz.

För många är *Our House* det stora dragplåstret men som en i mängden i den svängiga repertoaren så får den se sig brädas av de oemotståndliga galenskaperna *The Prince* och *Baggy Trousers* för att bara nämna två av bensprattelhitsen. Till och med millennialkidsen i publiken studsar.

När Suggs och resten av bandet kommer av sig under *The Sun And The Rain* och missar varandras beat så blir det bara ännu ett bevis på att vi får se något levande på scen. "Jag kan hoppa ner och bara dö nu!" skriker en överförfriskad man bakom mig innan konserten kommer till sitt slut med *Night Boat To Cairo*. Då har gruppen hunnit klocka in 24 låtar på 90 minuter.

Sista låten innan encoren blev deras cover på *It Must Be Love*. Och det var det. Ren och skär.



Läs mer om Gröna Lund 2016

- En stroke hindrar inte – Deep Purple återvänder till Sverige (<http://gaffa.se/nyhet/108022/en-stroke-hindrar-inte-deep-purple-atervaender-till-sverige>) 2016.06.21 / 11:02
- Nytt bakslag för Liseberg – stor akt ställer in (<http://gaffa.se/nyhet/107810/nytt-bakslag-foer-liseberg-stor-akt-staeller-in>) 2016.06.14 / 12:07
- Som vilket coverband som helst (<http://gaffa.se/recension/107338/som-vilket-coverband-som-helst>) 2016.05.31 / 00:26
- Timbuktu & Damn!: Gröna Lund, Stockholm (<http://gaffa.se/recension/106600/timbuktu-damn-groena-lund-stockholm>) 2016.05.06 / 08:45

Gallerier



Melissa Horn, Gröna Lund, Stockholm, 160818

(<http://gaffa.se/galleries/gallery/60087>)



♥ LOGGA IN FÖR ATT FÖLJA / Gröna Lund 2016

Gilla 14t



(http://ad1.emediate.dk/eas?camp=460845::cu=33542::no=533754::ty=ct::kw1=article-111168::kw2=gr%C3%B6nalund2016::uuid=724c38fa-8820-11e6-89c2-525400953184)

1 kommentar

Ordna efter Äldsta



Lägg till en kommentar ...



Nizze Nilsson

Bra recenserat...men de var faktiskt i Sverige -09 på H-fred

Gilla · Svar · 7 tim

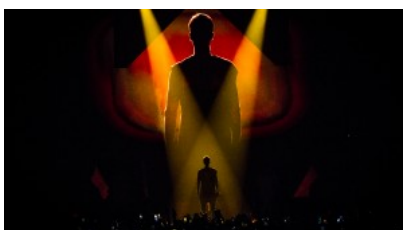
Facebook Comments Plugin

NYHETER

ARTIKLAR

RECENSIONER

KONSERTER



RECENSIONER / IDAG / 11:40



RECENSIONER / IDAG / 10:00



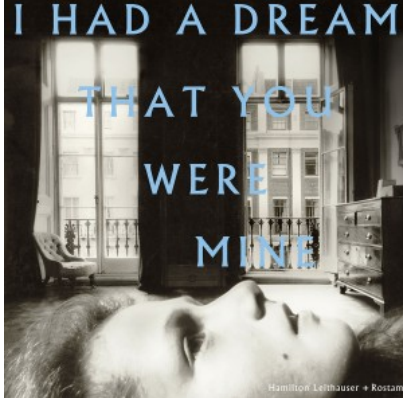
RECENSIONER / IDAG / 09:

Justin Bieber
Tele2 Arena, Stockholm

Gigantiskt
hitmaraton men var
befinner sig Bieber?

★★★★★★

(/recension/111166/gigantiskt-hitmaraton-



RECENSIONER / IGÅR / 15:10

Hamilton Leithauser + Rostam
I Had A Dream That You Were
Mine

Den roliga, bekanta
galenskapen

★★★★★★

(/recension/111153/den-roliga-bekanta-



RECENSIONER / IGÅR / 13:59

Härjet
Företagsamheten

Svängig proggi i
modern tappning

★★★★★★

(/recension/110480/svaengig-proggi-i-
modern-tappning/)

Wovenhand
Nalen

Häxdoktorn
frammanar andar på
scenen

★★★★★★

(/recension/111170/haexdoktorn-



NYHET / IGÅR / 14:11

Se Zara Larssons
färska musikvideo

(/nyhet/111156/se-zara-larssons-faerska-



RECENSIONER / IGÅR / 13:54

Julian V Eriksson
Symphony Of Nightmares

Ung gitarrvirtuos
släpper sitt första
solomaterial

★★★★★★

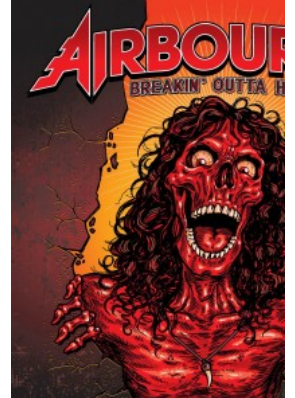
(/recension/110479/ung-gitarrvirtuos-
slaepper-sitt-foersta-solomaterial/)

Madness
Gröna Lund, Stockholm

Skapoppare br
med oemotstår
galenskaper

★★★★★★

(/recension/111168/skapoppa-



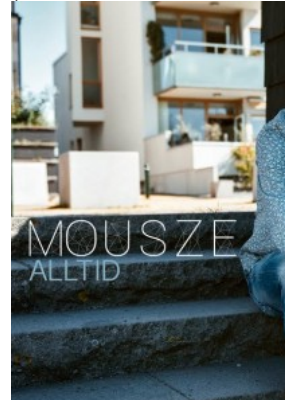
RECENSIONER / IGÅR / 15:

Airbourne
Breakin' Outta Hell

Ut ur helvetet c
tillbaka igen

★★★★★★

(/recension/111094/ut-ur-hel-



RECENSIONER / IGÅR / 14:

Mousze
Alltid

Tidsenlig hipoc
ung, skånsk tal

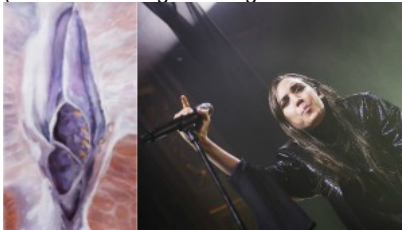
★★★★★★

(/recension/110481/tidsenlig-
ung-skansk-talang/)

ARTIKEL / IGÅR / 13:53

GUIDE: Helgens konsertmåsten

(/artikel/111152/guide-helgens-



ARTIKEL / IGÅR / 10:57

BÄST JUST NU: LIV (Lykke Li, Miike Snow, Peter Bjorn & John) – Wings Of Love

(/artikel/111140/baest-just-nu-liv-lykke-li-



RECENSIONER / IGÅR / 13:50

A Dead Tree Doesn't Talk 15912

Göteborgsmetal som överträffar etablerade akter

★★★★★

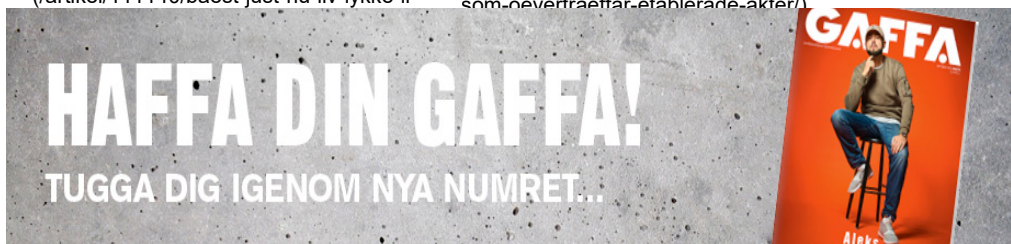
(/recension/110478/goeteborgsmetal-som-overtraeffar-etablerade-akter/)



NYHET / IGÅR / 13:26

"Översätter" Rammstein-hit svenska – resultatet är lysande

(/nyhet/111149/oerversaetter-hit-till-svenska-resultatet-aer-



(http://ad1.emediate.dk/eas?camp=460919::cu=33571::no=536121::ty=ct::uuid=734cd502-8820-11e6-8d8b-5254001231f8)